

ДЕПАРТАМЕНТ ШТАТА НЬЮ-ЙОРК — ОТДЕЛ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ (NYS DEPARTMENT OF STATE - DIVISION OF LICENSING SERVICES)

СПИСОК ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОСМЕТОЛОГИИ

Этот экзамен займет около 2 часов. На каждую процедуру выделяется определенное время, указанное ниже. Эти процедуры должны быть показаны на живой модели, присутствие которой вы должны обеспечить. Экзаменатор даст устные инструкции перед демонстрацией каждой процедуры. На протяжении всего экзамена должны соблюдаться правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Проходной балл практического экзамена по эстетической косметологии составляет 70 процентов.

Подготовка рабочего места и модели (15 минут) Оцениваются 15 заданий

Устные инструкции:

«Приветствуем на практическом экзамене по эстетической косметологии. Первая часть экзамена заключается в подготовке вашего рабочего места и модели. Сначала выдайте своей модели подходящую одежду, после чего экзаменатор направит модель в раздевалку. Пока ваша модель будет переодеваться, вы должны обработать свое рабочее место дезинфицирующим средством и подготовить все необходимые для экзамена материалы и принадлежности. После дезинфекции и подготовки рабочего места вам скажут накрыть модель накидкой. Затем вы должны подготовить модель. Когда закончите, отойдите назад и, соблюдая тишину, ждите дальнейших указаний. У вас есть 15 минут на выполнение этой процедуры. Теперь можете начинать».

- 1) Экзаменуемый выглядит опрятно, чисто и одет соответствующим образом, без ювелирных украшений на руках и запястьях (кроме обручальных колец и наручных часов).
- 2) Кожа модели чистая, без явных признаков макияжа, кожного заболевания или серьезного нарушения.
- 3) Предоставлены одноразовые полотенца для чистки и предварительно смешанный раствор для санитарной обработки поверхностей, предназначенный для данной отрасли (с этикеткой и в распылителе).
- 4) Средство санитарной обработки применяется по всей поверхности кресла и рабочего стола, которые к началу процедур должны быть полностью сухими.
- 5) Пластиковый пакет с застежкой для использованных одноразовых материалов надежно прикреплен к боковой стороне рабочего стола в пределах досягаемости.
- 6) Пакет применяется для сбора всех одноразовых материалов, загрязненных в ходе санитарной обработки.
- 7) Инструменты, требующие дезинфекции (например, пинцет), доставлены в место проведения экзамена в закрытом контейнере с надписью «clean» (чистое).
- 8) Материалы разложены в организованном и логичном порядке (т. е. сгруппированы по типу или порядку их использования).
- 9) Материалы НЕ располагаются слишком близко к краям стола, где они могут легко упасть.
- 10) Все кремы, лосьоны, косметические средства, ватные диски и т. д. промаркированы и уложены в соответствующие контейнеры.
- 11) Модель правильно подготовлена перед накрытием накидкой (снята обувь и убраны ювелирные изделия с лица и шеи), а верхняя часть спинки кресла закрыта полотенцем.
- 12) Тело модели укрыто накидкой: плечи открыты, а туловище ниже плеч полностью защищено.
- 13) Предоставлен платок или ткань, чтобы накрыть голову модели.
- 14) Голова модели надежно, но не слишком туго укрыта, все волосы спрятаны.
- 15) Правила техники безопасности и инфекционного контроля соблюдаются на протяжении всего этапа подготовки (например, волосы заправлены под косынку лопаткой).

Удаление нежелательных волос (15 минут)

Оцениваются 17 заданий

Устные инструкции:

«Следующая часть экзамена посвящена удалению нежелательных волос. Вам необходимо продемонстрировать нанесение имитирующего воск средства на область над верхней губой с помощью двух небольших восковых полосок. Затем вы продолжите демонстрацию в зоне предплечья вашей модели с помощью четырех восковых полосок. После завершения процедуры с восковыми полосками вас попросят откорректировать форму бровей модели с помощью пинцета. Когда закончите, отойдите назад и, соблюдая тишину, ждите дальнейших указаний от экзаменатора. У вас есть 15 минут на выполнение этой процедуры. Теперь можете начинать».

- 1) Все соответствующие средства и принадлежности для восковой эпиляции и выщипывания волос предоставлены экзаменуемым.
- 2) Прежде чем прикоснуться к коже модели, экзаменуемый на глазах у модели дезинфицирует свои руки.
- 3) Участок кожи, который планируется обработать воском, очищается и посыпается пудрой, чтобы удалить излишки кожного жира.
- 4) Небольшое количество имитирующего воск средства наносится на тыльную сторону кисти для проверки его температуры перед нанесением на кожу модели.
- 5) Соответствующее количество воска набирается лопаткой, воск располагается только на одной ее стороне и не капает.
- 6) При нанесении воска лопатка держится под углом (45 градусов, не вплотную к коже всей поверхностью).
- 7) Воск наносится слоем надлежащей толщины по направлению роста волос на участок кожи, не превышающий размера полоски.
- 8) Воск не наносится на бородавки, родинки, ссадины и раздраженные или воспаленные участки кожи.
- 9) Полоска накладывается непосредственно на воск и разглаживается в направлении роста волос, оставлен свободный край, чтобы было легко за него взяться.
- 10) Кожа натягивается одной рукой, свободный край полоски держится другой, полоска снимается резким движением против роста волос.
- 11) Перед выщипыванием кожа в зоне бровей смягчается небольшим количеством масла или очищающего крема.
- 12) Одной рукой натягивается кожа, второй выщипывается бровь.
- 13) Волоски брови выщипываются в направлении их роста.
- 14) В ходе процедуры выполняется корректировка формы бровей с учетом их особенностей и формы глаз модели, чтобы в результате получить правильно очерченные и симметричные брови.
- 15) Между бровями не остается отдельно растущих волосков, и брови не выщипаны чрезмерно.
- 16) Модели удобно на протяжении всей процедуры выщипывания бровей.
- 17) Правила техники безопасности и инфекционного контроля соблюдаются при выполнении всех элементов восковой эпиляции и выщипывания волос.

Массаж лица (60 минут)

Оцениваются 23 задания

Устные инструкции:

«Следующая часть экзамена посвящена массажу лица. Сначала следует очистить и обработать тоником лицо модели. После завершения очистки и обработки тоником вас попросят изучить кожу модели с помощью предоставленной лампы-лупы. Затем вам скажут выполнить демонстрационный массаж лица с использованием минимум четырех разных массажных движений. Вас могут попросить повторить эту процедуру, чтобы экзаменатор имел возможность адекватно оценить вашу работу. После массажа лица вас попросят имитировать ручное удаление комедонов (их фактическое извлечение не требуется) с последующим нанесением лечебной маски. В завершение вы удалите маску и нанесете дневной защитный крем. Вашу модель попросят вернуться в раздевалку и переодеться в свою одежду, пока вы будете готовиться к разделу экзамена, посвященному макияжу. Когда закончите, отойдите назад и, соблюдая тишину, ждите дальнейших указаний. У вас есть 60 минут на выполнение этой процедуры. Теперь можете начинать».

- 1) Все средства и инструменты, необходимые для массажа лица, включая готовые косметические тампоны, предоставлены.
- 2) Соответствующее количество очищающего средства наносится правильными движениями на всю область шеи и лица.
- 3) Очищающее средство удаляется с лица с помощью соответствующих тампонов или спонжей, которые регулярно меняются.
- 4) Правильными движениями очищающее средство полностью удаляется с лица и шеи.
- 5) При нанесении и удалении очищающего средства движения осторожные, плавные и согласованные, с правильным расчетом давления.
- 6) Глаза модели защищены от света лампы-лупы косметическими дисками.
- 7) Кожа всего лица и шеи изучается под лампой-лупой.
- 8) Для определения структуры кожи небольшой участок кожи лица слегка растягивается между пальцами.
- 9) Экзаменуемый правильно демонстрирует массажную технику поглаживания на соответствующих участках шеи и/или лица.
- 10) Экзаменуемый правильно демонстрирует массажную технику разминания на соответствующих участках шеи и/или лица.
- 11) Экзаменуемый правильно демонстрирует фрикционную технику на соответствующих участках шеи и/или лица.
- 12) Экзаменуемый правильно демонстрирует массажную технику растирания/постукивания на соответствующих участках шеи и/или лица.
- 13) Все массажные движения выполняются мягко, всегда обеими руками, модели удобно на протяжении всей процедуры.
- 14) Массажное масло или крем удаляется с кожи модели правильно и полностью.
- 15) При имитации ручного извлечения комедонов используются перчатки.
- 16) При имитации ручного извлечения комедонов используется лампа-лупа.
- 17) Для имитации ручного извлечения комедонов используются ватные диски нужной толщины (не ткань), пропитанные вяжущим средством или тоником.
- 18) После удаления комедонов кожа опрыскивается или протирается вяжущим средством или тоником.
- 19) Лечебная маска подходит типу кожи модели и наносится правильно (лопаткой или руками, а НЕ кистью).
- 20) Глаза модели прикрыты косметическими дисками для защиты во время нанесения лечебной маски.
- 21) Лечебная маска удаляется надлежащим образом (МОЖНО применять спонжи, но в конце экзамена их необходимо утилизировать или отдать модели).
- 22) Дневной защитный крем подходит типу кожи модели и наносится правильно.
- 23) Правила техники безопасности и инфекционного контроля соблюдаются при выполнении всех процедур на лице.

Нанесение макияжа и уборка (30 минут)

Оцениваются 15 заданий

Устные инструкции:

«Следующая часть экзамена посвящена нанесению макияжа и уборке. Вам нужно продемонстрировать на своей модели полный дневной макияж. После завершения макияжа вы можете убрать рабочее место и упаковать свои принадлежности. После завершения процедуры отойдите назад, чтобы показать, что вы закончили, и, соблюдая тишину, ждите дальнейших указаний. Вам скажут, когда можно уйти со своего рабочего места. Когда вас отпустят, можете выбросить свой пакет с предметами одноразового использования на выходе из экзаменационной комнаты. У вас есть 30 минут на выполнение этой процедуры. Теперь можете начинать».

- 1) Все необходимые средства для макияжа и одноразовые аппликаторы предоставлены.
- 2) Корректирующий макияж соответствует типу лица модели и не контрастирует с тональной основой.
- 3) Тональная основа, соответствующая тону кожи модели, наносится тонким и равномерным слоем по всей поверхности и полностью растушевывается.
- 4) Для фиксации основы на лицо соответствующим образом наносится пудра.

- 5) Румяна наносятся на соответствующие участки лица, правильно растушевываются и подходят цветотипу модели.
- 6) Для макияжа глаз используется не менее двух оттенков теней для век, один предназначен для выделения или коррекции их контура.
- 7) Цвета теней подходят модели, наносятся с помощью техники, соответствующей форме и размеру глаз модели, и правильно растушевываются.
- 8) Подводка наносится тонкой ровной линией; во время нанесения кожа века зафиксирована пальцами.
- 9) Тушь наносится на ресницы правильно и в нужном количестве.
- 10) Брови расчесываются вверх и в направлении роста волос.
- 11) Брови прокрашиваются легкими тонкими штрихами соответствующего теням оттенка и расчесываются для удаления излишков краски, чтобы получить естественный вид.
- 12) Форма губ модели корректируется с учетом их размера и формы, губы прокрашиваются полностью; цвет выглядит на модели гармонично.
- 13) Правила техники безопасности и инфекционного контроля соблюдаются при выполнении всех элементов макияжа.
- 14) Все материалы и принадлежности одноразового и многоразового использования подготавливаются к надлежащей утилизации или транспортировке с места проведения экзамена.
- 15) Рабочее место и зона вокруг него после выполнения заданий выглядят чистыми и аккуратными.

СООБЩЕНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЕМЫХ ПРИ ВЫХОДЕ

Спасибо, что вы пришли. Когда будут известны результаты экзамена, вы получите уведомление по электронной почте. Вам необходимо будет войти в свой аккаунт на сайте Центра лицензирования штата Нью-Йорк (NYS License Center), чтобы просмотреть результаты в разделе экзаменов. Если вы успешно сдали сегодняшний экзамен и уже прошли письменный экзамен, вы получите лицензию по почте. Если вы не прошли экзамен сегодня или должны пройти письменный экзамен, вам необходимо назначить и оплатить ваш следующий экзамен. Удачи!